



Fondazione ARIA

ARIA – Fondazione Industriale Adriatica – nasce nel 2011 come cenacolo culturale e come luogo di riconferma e innovazione della figura dell'imprenditore, attore protagonista del progresso sociale e del miglioramento della qualità della vita di tutti i cittadini. La proposta culturale, in sinergia con manager, docenti, professionisti, artisti, intellettuali ed associazioni, è il motore di una serie di eventi culturali racchiusi in un articolato programma di comunicazione che valorizzi e promuova l'intero territorio regionale.

I progetti promossi dalla Fondazione, sostenuti in sinergia da enti pubblici e privati, territoriali ed europei, sono pensati a vantaggio di tutta la società, in virtù di un complementare vantaggio atteso, sia in termini d'incremento di produttività e reputazione aziendale, sia per la possibilità di mettere a frutto economico e lavorativo l'enorme patrimonio umano, culturale, storico, architettonico ed ambientale della regione Abruzzo.

La novità è che sono più aziende, espressioni di un territorio, che sinergicamente avviano azioni di produzione e divulgazione della cultura e dell'arte contemporanea in una società tecnologicamente evoluta, finalizzati al rinnovamento dei processi di formazione della ricchezza dei territori.

OBIETTIVI

- Riconfermare e innovare la figura dell'imprenditore come attore protagonista nel progresso sociale e per il miglioramento della qualità della vita di tutti i cittadini;
- Realizzare uno spazio condiviso di reciproca e proficua contaminazione tra produzione culturale, industria e territorio inteso come società istituzioni e ambiente, che diventi motore di sviluppo sostenibile e coordinato tra tutti gli attori coinvolti;

- Promuovere la conoscenza delle realtà culturali abruzzesi sia presso gli stessi cittadini abruzzesi, con particolare attenzione alla formazione degli studenti; sia verso l'esterno divulgando una nuova immagine dell'Abruzzo come terra di forti tradizioni, ma anche di innovazioni culturali contemporanee, attivando sinergie e promuovendo le proprie attività presso i maggiori luoghi dell'arte di livello internazionale;
- Rinnovare i processi di formazione e divulgazione della cultura e della ricchezza dei territori, per arrivare, attraverso un maggiore peso sociale della cultura, alla formazione dei distretti culturali strutturati in forme imprenditoriali, dove le attività saranno strutturate in forma multidisciplinare perseguendo il principio della massima professionalità in ciascun ambito culturale coinvolto.

ATTIVITA' CULTURALE e CURRICULUM CRONOLOGICO 2021-2019

*(Gli eventi evidenziati in blu sono stati svolti nella Città di Pescara)

12 novembre 2021 – Unnamed Road di Jungjin Lee, a cura di Paolo Dell'Elce – Finissage – Istituto Culturale Coreano – Roma.

24 settembre 2021 – Unnamed Road di Jungjin Lee, a cura di Paolo Dell'Elce – Opening – Istituto Culturale Coreano – Roma.

22 agosto 2021 - Stills of Peace, Italia e Corea del Sud – Visite con i curatori, finissage e presentazione del catalogo – Teatro Comunale – Atri (TE).

9 agosto 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni – *La collina della libertà* (2014) di Hong Sang-soo - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

3 agosto 2021 – **Tavola Rotonda Dalla Street art del '900 al Muralismo Urbano Contemporaneo – Auditorium Petruzzi del Museo delle Genti d'Abruzzo – Pescara.**

2 agosto 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Oldboy* (2003) di Park Chan-wook - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

30 luglio/ 8 agosto 2021 - MURAP Festival Muri per l'Arte Pubblica a Pescara www.murap.it

28 luglio 2021 - Conferenza Stampa MURAP Festival 2021 - Comune di Pescara.

26 luglio 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Snowpiercer* (2013) di Bong Joon-ho - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

19 luglio 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Pietà* (2012) di Kim Ki-duk - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

12 luglio 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Poetry* (2010) di Lee Chang-dong - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

5 luglio 2021 - Ma.Co. / Maratona del Contemporaneo, Presentazione Rassegna Cine Korea e Visite guidate con i curatori delle Mostre S.o.P. Italia e Corea del Sud, Cortile di Palazzo Acquaviva e Sedi Mostre Stills of Peace - Atri (Te).

5 luglio 2021 - Cine Korea - rassegna di cinema sudcoreano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Ebbro di donne e di pittura* (2002) di Im Kwon-taek - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

4 luglio 2021 - Ma.Co. / Maratona del Contemporaneo, Presentazione Rassegna Internazionale Stills of Peace Italia e Corea del Sud e opening Mostre S.o.P., Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

4 luglio/ 22 agosto 2021 - Stills of Peace and Everyday Life, Italia e Corea del Sud: una ricerca del senso del contemporaneo - Rassegna Internazionale d'Arte e Cultura Contemporanea - Edizione VIII, Atri (Te).

20 maggio 2021 – Da Dante a Dante Parte III – Viaggio di ritorno nella Poesia italiana sul tema dell'amore – Teatro Cordova Pescara.

13 maggio 2021 – Da Dante a Dante Parte II – Dante Alighieri e la Poesia Europea del '900 – Teatro Florian Pescara

7 maggio 2021 – Specchio Arte – Albano Paolinelli – Teatro Cordova di Pescara.

24 aprile /28 maggio 2021 – Mostra Umano Disumano di Angelo Colangelo a cura di Ivan D'Alberto – Yag Garage Pescara.

25 marzo 2021 – Dantedì – Da Dante a Dante Viaggio nella Poesia Italiana – Recital di e con Dante Marianacci, soprano Chiara Tarquini e maestro al piano Raffaele di Berto – Teatro Cordova Pescara.

20 febbraio 2021 – Specchio ARTE – Angelo Colangelo – Evento digitale www.specchioarte.it.

24 gennaio 2021 – Specchio ARTE – Franco Summa – Evento digitale www.specchioarte.it.

16 dicembre 2020 – Specchio ARTE – Dino Colalongo – Evento digitale www.specchioarte.it.

6 novembre 2020 – Start Your Collection – Collezionismi – Webinar in diretta streaming con Daniela Ferrari curatrice del MART di Rovereto – *‘Il MART di Trento e Rovereto. Collezioni e mostre tra arte moderna e contemporanea’*.

4 novembre 2020 – Start Your Collection – Collezionismi – Webinar in diretta streaming con Irina Zucca Alessandrelli, curatrice della Fondazione Ramo (Milano) – *‘Collezionare opere d'arte su carta’*.

30 ottobre 2020 – Start Your Collection – Collezionismi – Webinar in diretta streaming con il Team Deloitte & Touche: Ernesto Lanzillo, Barbara Tagliaferri, Roberta Ghilardi, Davide Bleve; Pietro Ripa, Fideuram – *‘Il mercato dell'arte e dei beni da collezione. Andamento dei mercati pre e post Covid’*.

23 ottobre 2020 – Start Your Collection – Collezionismi – Workshop con Massimo Vecchia, art advisor presso Negri Clementi Studio Legale

Associato - *'Come valutare un'opera d'arte moderna e contemporanea'*- Sala Convegni Fondazione Pescarabruzzo, Pescara.

16 ottobre 2020 - Start Your Collection - Collezionismi - Workshop con Mario Trevisan, collezionista - *'Collezionare fotografia'* - Fondazione Pescarabruzzo, Pescara

11 settembre/22 novembre 2020 - Senza Confini. Donne da Oriente a Occidente, tra identità e diritti-Mostra di Fotografia *'Gei Sha'* - Yoko Yamamoto a cura di Paolo Dell'Elce - Museo Palazzo de' Mayo - Fondazione Banco di Napoli, Chieti

6 settembre 2020 - Stills of Peace, Italia e Giappone - Incontro con Paolo Lagazzi, scrittore - presentazione del libro *'Come libellule fra il vento e la quiete. Fluttuando tra Giappone e Occidente'* - Cortile di Palazzo Acquaviva - Atri (TE).

6 settembre 2020 - Stills of Peace, Italia e Giappone - Conversazione sulla mostra Light/Space con Carlo Bernardini e Antonio Zimarino; conversazione sulla mostra Kensho con Paolo Dell'Elce e Mariano Cipollini- Cortile di Palazzo Acquaviva - Atri (TE).

6 settembre 2020 - Cine Japan - rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Si alza il vento* (2013) by Hayao Miyazaki - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

31 agosto 2020 - Cine Japan - rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Un affare di famiglia* (2018) by Kore'eda Hirokazu - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

24 agosto 2020 - Cine Japan - rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Il crepuscolo del Samurai* (2002) by Yōji Yamada - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

3 agosto 2020 - Cine Japan - rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Departures* (2008) di Yōjirō Takita - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

27 luglio 2020 - Cine Japan – rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni – *Bullet Ballet* (1999) by Shin'ya Tsukamoto - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

19 luglio 2020 - Ma.Co. / Maratona del Contemporaneo, Presentazione Rassegna Cine Japan e Visite guidate con i curatori delle Mostre S.o.P. Italia e Giappone, Cortile di Palazzo Acquaviva e Sedi Mostre Stills of Peace – Atri (Te).

19 luglio 2020 - Cine Japan – rassegna di cinema giapponese in lingua originale a cura di Pino Bruni – *L'estate di Kikijiro* (1999) by Takeshi Kitano - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

18 luglio 2020 - Ma.Co. / Maratona del Contemporaneo, Presentazione Rassegna Internazionale Stills of Peace Italia e Giappone e opening Mostre S.o.P., Piazza Duchi d'Acquaviva, Atri (Te).

18 luglio/6 settembre 2020 – Stills of Peace and Everyday Life, Italia e Giappone: una ricerca del senso del contemporaneo – Rassegna Internazionale d'Arte e Cultura Contemporanea – Edizione VII, Atri (Te).

Mostre S.o.P.:

Lights / Spaces – Carlo Bernardini e Kaori Miyayama, a cura di Antonio Zimarino, Scuderie Ducali di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

Gei Sha – Yoko Yamamoto a cura di Paolo Dell'Elce – Museo Archeologico, Atri (Te).

Stampe Giapponesi Contemporanee 1946 – 1993 a cura di Takizawa Kyoji – The Japan Foundation - Museo Archeologico, Atri (Te).

Kensho – Paolo Dell'Elce a cura di Mariano Cipollini - Palazzo Cardinal Cicada, Atri (Te).

21 dicembre 2019 - *La stanza del Pastore*, opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, replica nel Teatro Cordova di Pescara.

6 dicembre 2019 – La stanza del Pastore, opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, replica nel Teatro di Atesa, (Ch).

17 ottobre/19 ottobre 2019 – partecipazione al progetto 'Centro/Periferia/Centro. Stati generali dell'arte e della formazione artistica contemporanea in Abruzzo – Giornate di studio in occasione del 50° anniversario dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila.

1 settembre 2019 – Finissage Stills of Peace 2019, Italia e Iran – incontro con i curatori, Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

1 settembre 2019 - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Una Separazione* (2011) di Asghar Farhadi - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te.)

19 agosto 2019 – La stanza del Pastore, opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, replica nella Piazza del Comune di Roccasalegna (Ch).

11 agosto 2019 – La stanza del Pastore, opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, replica all'Ex Aurum, Pescara.

9 agosto 2019 – La stanza del Pastore, opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, replica nel Teatro Comunale di Pescina (Aq).

5 agosto 2019 - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Facing mirrors* (2012) di Negar Azarbayjani - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

3 agosto 2019 – *La Stanza del Pastore* - La transumanza è protagonista della nuova opera teatrale-musicale, prodotta da Fondazione Aria in collaborazione con Teatro Immediato ed Espressione d'Arte, testo originale di Vincenzo Mambella, diretto e interpretato da Edoardo Oliva e musiche originali di Giuliano Di Giuseppe. Prima rappresentazione nel Teatro di Castel del Monte (Aq).

29 luglio 2019 - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Saadat abad* (2012) di Maziar Miri - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

22 luglio 2019 - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Il Tempo dei Cavalli Ubriachi* (2000) di Bahman Ghobadi - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

15 luglio 2019 - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni - *Una zolletta di zucchero* (2011) di Reza Mirkarimi - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

8 luglio 2019 - Stills of Peace and Everyday Life Italia e Iran - Cine Iran – rassegna di cinema iraniano in lingua originale a cura di Pino Bruni – proiezione del film ‘*Dov'è la casa del mio amico*’ (1987) di Abbas Kiarostami - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

7 luglio 2019 – Stills of Peace and Everyday Life Italia e Iran – presentazione mostra *Cibo e Riti: memorie persiane* | fotografie di Anamaria Draghici - Tosto Bistrot, Atri (Te).

7 luglio 2019 – presentazione ANIMA Food & Photography con Mania Mehrabi - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

7 luglio 2019 – presentazione cortometraggio Stills of Peace | *Un nuovo giorno* di Dino Viani - Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

6 luglio/1 settembre 2019 – Ma.Co. / Maratona del Contemporaneo, Presentazione Rassegna Internazionale Stills of Peace Italia e Iran: una ricerca del senso del contemporaneo – Rassegna Internazionale d’Arte e Cultura Contemporanea – Edizione VI, Atri (Te).

Mostre S.o.P.:

Transfiguration Mode – Navid Azimi Sajadi ed Enrico Tealdi, a cura di Antonio Zimarino e Mariano Cipollini - Scuderie Ducali di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

Are You Protected? con Mona Mohagheghi, Samin Kamal Beik, Zoya Shokoohi, a cura di Eva Comuzzi - Scuderie Ducali e Cortile di Palazzo Acquaviva, Atri (Te).

IRAN – Fotografie di Mauro Vitale, a cura di Maryam Mavaddat - Museo Archeologico, Atri (TE).

Countries, Landscapes & Wool – Lucilla Candeloro e Jenny Charlotta Wood, a cura di Klas Barthelsson e Antonio Zimarino - Castello di Roccascalegna (Ch) - (14 luglio/3 novembre)

17 marzo 2019 – visita guidata a Cugnoli al meraviglioso ambone romanico, creazione dello scultore Nicodemo risalente al 1100, custodito nella Chiesa di Santo Stefano, e al centro storico di questo piccolo borgo di origine medievale. A seguire studio visit dello scultore Luigi D’Alimonte, Cugnoli (Pe).

23 febbraio 2019 - Start Your Collection – Collezionare che passione! - Studio visit dell’artista Matteo Fato - Visita guidata con Simone Ciglia – Pescara.

16 febbraio 2019 - Start Your Collection - Collezionare che passione! - Visita guidata con Simone Ciglia alla mostra “La Strada. Dove si crea il mondo” – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo – MAXXI, Roma.

8 febbraio 2019 - Start Your Collection - Collezionare che passione! - Visita guidata con Benedetta Spalletti alla mostra ‘BURRI – Cicli scelti dell’opera grafica’- Galleria Vistamare, Pescara.

1 febbraio 2019 - Start Your Collection - Collezionare che passione! - Workshop ‘*Quando a collezionare sono le imprese*’ con Nicola Maggi, Collezione da Tiffany e Marco Smarelli, direttore artistico della Fondazione Casoli - agenzia Delloiacono Comunica, Pescara.

25 gennaio 2019 - Start Your Collection - Collezionare che passione! - Workshop con Nicola Maggi (Collezione da Tiffany) e Cristina Resti (AXA Art), Marco Bodo (Studio TS Commercialisti Associati), Saverio Peruzzi (collezionista d’arte contemporanea africana) – ‘*Gli aspetti pratici del collezionismo*’ - agenzia Delloiacono Comunica, Pescara.

18 gennaio 2019 – Start Your Collection - Collezionare che Passione! - workshop ‘*Là dove osano i collezionisti*’ con Nicola Maggi (Collezione da Tiffany) - agenzia Delloiacono Comunica, Pescara.

11 gennaio 2019 – Start Your Collection – Collezionare che Passione!
- workshop *‘Si comincia da piccoli: note sul collezionismo’* con
Nicola Maggi (Collezione da Tiffany) e Sandro Naglia, collezionista
- agenzia Delloiacono Comunica, Pescara.